

Curriculum vitae Europass

Informații personale



Nume / Prenume	Dănilă, Iulian Cătălin
Adresă(e)	Str. Moara de Foc nr. 11, bl. 596, sc. C, et. 2, ap. 1, cod poștal 700520, România
Telefon(oane)	0742160070
E-mail(uri)	iuliancatalind@yahoo.com
Naționalitate(-ități)	Română
Data nașterii	02.07.1968
Sex	Masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Experiența profesională

Perioada	2009 - în prezent: Lector univ. dr., Facultatea de Științe ale Comunicării, Universitatea „Apollonia” din Iași 2014 - 2015: Formator de limbă italiană în cadrul proiectului POSDRU/144/6.3/S/127928 PECAFROM - „Promovarea egalității de șanse în cariera universitară și academică pentru femeile din România”, FONDUL SOCIAL EUROPEAN, Program Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, Axa Prioritară nr. 6: „Promovarea incluziunii sociale”, Domeniul major de intervenție 6.3: Promovarea egalității de șanse pe piața muncii”, Academia Română - Filiala Iași 2004 - 2009: Lector univ. drd., Facultatea de Științe ale Comunicării, Universitatea „Petre Andrei” din Iași 1997 - 2004: Profesor de limba italiana/Profesor de limbă spaniolă Liceele „Emil Racoviță”, „Garabet Ibrăileanu”, Școala generală Șcheia și Liceul de Artă „Octav Băncilă” – Iași 2000 - 2001: Profesor de jurnalism, Palatul Copiilor Iași 2015 - 2018: Profesor asociat de limbă italiană, Universitatea „Al. I.Cuza” din Iași 2000 - în prezent: Profesor asociat de limbă italiană, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași
----------	--

Funcția sau postul ocupat	Lector univ. dr.
---------------------------	------------------

<p>Activități și responsabilități principale</p>	<p>Activitate didactică:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cursuri - seminarii <p>Discipline predate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Introducere în științele comunicării</i> - <i>Introducere în publicitate</i> - <i>Comunicare politică</i> - <i>Strategii și tehnici de comunicare în campaniile electorale</i> - <i>Evaluarea și analiza performanței organizaționale</i> (Master anul II, curs și seminar) - <i>Curs de limbă română pentru studenții străini</i> - Facultatea de Medicină Dentară, Universitatea „Apollonia” din Iași <p>-</p> <p>Activitate științifică:</p> <ul style="list-style-type: none"> - participări la simpozioane, congrese naționale și internaționale - publicarea articolelor științifice în reviste de specialitate
<p>Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate</p>	<p>Universitatea „Apollonia” din Iași Învățământ superior</p>
<p>Educație și formare</p> <p>Perioada</p>	<p>2013: Doctor în Filologie, Universitatea „Al. I. Cuza” – Iași, cu teza <i>Stilistica discursului politic între persuasiune și manipulare</i>, sub îndrumarea prof. univ. dr. Luminița Hoarță Cărăușu/ prof. univ. dr. Dumitru Irimia</p> <p>2007: Școala Română de Afaceri - filiala București, formator</p> <p>2001 - 2003: Universitatea „Al. I. Cuza” - Iași, Facultatea de Filosofie, Master în Științe Politice, Specializarea „Sisteme și politici publice locale”</p> <p>2003 - 2004: „Cultură organizațională și integrare europeană”, Studii Postuniversitare organizate de Colegiul Noua Europă București și Centrul de Educație și Formare Continuă din cadrul Universității „Gheorghe Asachi” Iași</p> <p>2000: Definitivare în învățământ - Limba și Literatura Italiană</p> <p>Formator pentru cursuri de Comunicare în limba italiană</p> <p>1998 - 1999: Universitatea „Al. I. Cuza” - Iași, Facultatea de Litere, Studii Aprofundate de Lingvistică Generală și Românească</p> <p>1996 - 1998: Universitatea „Al. I. Cuza” - Iași, Facultatea de Litere, Școala de Studii Postuniversitare de Jurnalistică</p> <p>1992 - 1996: Universitatea „Al. I. Cuza” - Iași, Facultatea de Litere, Licențiat în Filologie, Specializarea Limba și Literatura Italiană - Limba și Literatura Spaniolă</p>

Calificarea / diploma obținută	<ul style="list-style-type: none"> - Diploma de Doctor în Filologie - Certificat de Absolvire - formator - Diploma de Master în Științe Politice - Diploma de Studii Aprofundate - Diploma de Studii Postuniversitare - Diploma de Licență - Atestatul absolvirii DPPD - Diploma de Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> - Lector univ. dr. - Profesor de jurnalism - Limba și literatura italiană, civilizație și cultura italiană, limba și literatura spaniolă, civilizație și cultură spaniolă, lingvistică - Profesor de limba și literatura italiană - Profesor de limba și literatura spaniolă -
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Al. I. Cuza” – Iași
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Aptitudini și competențe personale

creativitate, atitudine psihosocială deschisă, spirit de echipă, rigoare științifică etc.

Limba(i) maternă(e)

Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Italiană (I), spaniolă (II)

Autoevaluare
Nivel european (*)

		Înțelegere		Vorbire		Scriere	
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
Limba I	C2		C2		C2		C2
Limba II	C2		C2		C2		C2

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

Spirit de echipă, capacitatea de a crea relații bazate pe încredere și empatie, capacitatea de a comunica constructiv în situații sociale diferite, abilitatea de a media relații interpersonale

Competențe și aptitudini organizatorice

Aptitudini de leadership, capacitatea de a elabora și implementa un proiect, capacitatea de a răspunde pozitiv în situații de criză, capacități de analiză, coordonare, organizare și planificare a activităților didactice dobândite în cei peste 20 ani de activitate în învățământul de toate gradele

Competențe și aptitudini tehnice

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Microsoft Office

Activități de perfecționare:

- 4 - 8 aprilie 2023 Mobilitate de formare (Staff mobility for training – STT) la Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, Republica Moldova, în cadrul Programului ERASMUS+.
- 24 februarie 2023 WORKSHOP INTERNAȚIONAL – *O abordare pragmatică a predării limbii române ca limbă străină în învățământul superior: utilizarea resurselor digitale pentru limbajele de specialitate din perspectiva Proiectului QuiLL -Quality in Language Learning*, în cadrul Proiectului nr 2020-1-PT01-KA226-HE-094809 – Parteneriatul strategic pentru educație digitală Erasmus+ co-finanțat de Programul Erasmus+ al Uniunii Europene, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Facultatea de Litere.
- 6 - 18 iunie 2022 Corso di formazione online per i docenti di lingua italiana L2/LS – *Dal linguaggio filmico al processo di insegnamento e comprensione della lingua e della cultura italiana attraverso il cinema* (seconda parte). Curs organizat de Universitatea de Vest din Timișoara în colaborare cu Università degli Studi di Torino, Istituto Italiano di Cultura Bucurest, Ambasciata d' Italia Bucurest.
- 18 - 24 mai 2022 Cursul de formare *L'ITALIANO CHE CAMBIA: ASPETTI SETTORIALI; IDIOLOGICI, DI GENERE. STRATEGIE DI SCRITTURA E RISCrittURA*, desfășurat on-line, 21 de ore, în cadrul Departamentului de Limbi și Literaturi Romanice – specializarea italiană, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș Bolyai din Cluj-Napoca. Proiectul a fost finanțat de Ministerul Afacerilor Externe din Italia.
- 11 - 16 aprilie 2022 Corso di formazione online per i docenti di lingua italiana L2/LS – *Dal linguaggio filmico al processo di insegnamento e comprensione della lingua e della cultura italiana attraverso il cinema*. Curs organizat de Universitatea de Vest din Timișoara în colaborare cu Università degli Studi di Torino, Istituto Italiano di Cultura Bucurest, Ambasciata d' Italia Bucurest.
- aprilie - mai 2016 Curs de *Evaluator furnizori și programe de formare profesională* organizat de Centrului de Performanța în Formare Profesională Continuă, Universitatea „Apollonia” din Iași.
- aprilie - mai 2016 Curs de *Evaluator proiecte* organizat de Centrului de Performanța in Formare Profesională Continuă, Universitatea „Apollonia” din Iași.
- 10 - 15 Octombrie 2015 Participare la Seminarul Internațional Simulation Game ”Right Wing Populism”, Erasmus +, Liuv, Ucraina.
- iunie - iulie 2014 Curs de *Mentor* organizat de Centrului de Performanța în Formarea Profesională Continuă, Universitatea „Apollonia” din Iași.
- aprilie - mai 2014 Curs de *Manager resurse umane* organizat de Centrului de Performanța in Formare Profesională Continuă, Universitatea „Apollonia” din Iași.

- octombrie - decembrie 2013 Curs de *Managementul proiectelor* organizat de Centrului de Performanță în Formarea Profesională Continuă, Universitatea „Apollonia” din Iași.
- 27 - 29 ianuarie 2010 *Corso di formazione in didattica dell'italiano a stranieri*, Laboratorio ITALS - Università „Ca' Foscari” di Venezia- Università „Alexandru I. Cuza” di Iasi
- 9 - 10 octombrie 2009 Participarea la Seminarul *Cât de importantă mai este etica jurnalistică în perioada de criză ?* - organizat de Centrul pentru Jurnalism Independent, Sibiu.
- ianuarie - februarie 2009 Programul de formare în management cultural și antreprenoriat cultural finanțat de Uniunea Europeană în cadrul programul PHARE CBC 2006, RO 2006/018-447.01.02.03
- martie - mai 2007 Curs de *Formator* (educația și formarea continuă a adulților / comunicare) organizat de SC Branding SRL Iași.
- 15 - 17 martie 2007 Curs de perfecționare de limbă și cultură italiană organizat de Università per Stranieri di Perugia în colaborare cu Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași.
- 4 - 7 iulie 2006 Atelierele CIMETTIL pentru traducători și interpreți, organizat de Centrul Interuniversitar Multilingv de Excelență în Terminologie, Traducere și Inginerie Lingvistică și Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, Republica Moldova.
- 2 - 4 iunie 2006 Seminarul „*Formazione per formatori. Corso di comunicazione e tecniche didattiche*” organizat de Hermes Consulenza e Formazione, Firenze, Italia și Hermes Trading România, București.
- 29 - 30 ianuarie 2005 Participarea la Seminarul „*Campania electorală și instituțiile de presă : schimbări necesare*” - organizat de Centrul pentru Jurnalism Independent, București.
- 2000 Definitivare în învățământ - limba și literatura italiană.
- 1998 - 1999 Curs de limba catalană, în cadrul Lectoratului de limbă spaniolă al Facultății de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași.
- 1997 - 1998 Curs de limba portugheză, în cadrul Facultății de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași.

Activități cultural-educative desfășurate în anul universitar 2022-2023:

- **SERATELE CULTURALE IEȘENE**, joi, 30 martie 2023, ora 18.19 trecute fix, în Sala „Eduard Caudella”, Casa Balș, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași. Prima ediție s-a intitulat „**Magia Seratelor Muzicale - Iosif Sava - 90 de ani de la naștere**”. Invitați la acest eveniment cultural au fost: Prof. univ. dr. **Aurelian Bălăiță**, Rector al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași; Prof. univ. dr. **Vasile Burlui**, Președinte al Universității „Apollonia” din Iași; Academician, Prof. univ. dr. ing. **Daniel Condurache**, Prorector al Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” din Iași; Prof. **Moshe Groper**, Consilier al primarului pentru relația cu comunitățile etnice; Prof. univ. dr. **Bujor Prelipcean**, Manager al Filarmonicii de Stat „Moldova” Iași; Conf. univ. dr. **Vasilica Stoiciu-Frunză**, Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași și **Cătălin Sava**, Director al TVR Iași. Seratele Culturale Ieșene au fost coordonate de lector univ. dr. Iulian Cătălin Dănilă de la Facultatea de

Științe ale Comunicării, Universitatea „Apollonia” din Iași și au avut ca parteneri Editura ARTES, Editura Cartea Românească EDUCAȚIONAL și Editura Junimea.

- **SERATELE CULTURALE IEȘENE**, miercuri, 26 aprilie 2023, ora 18.19 trecute fix, în Sala „Eduard Caudella”, Casa Baș, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași. A doua ediție s-a intitulat **„O VIAȚĂ, O VOCE, O LEGENDĂ - ENRICO CARUSO -150 de ani de la naștere”**. Invitați la acest eveniment cultural au fost: Maestru corepetitor **Adina Alupei**, Opera Națională Română Iași; Prof. univ. dr. **Dana Baran**, Facultatea de Medicină, Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa ” Iași; Prof. univ. dr. **Carmen Chelaru**, Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași; Tenor **Ovidiu Manolache**, Opera Națională Română Iași; Prof. univ. dr. **Lăcrămioara Petrescu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași; Conf. univ. dr. **Oana Severin**, Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași. Seratele Culturale Ieșene au fost coordonate de lector univ. dr. **Iulian Cătălin Dănilă** de la Facultatea de Științe ale Comunicării, Universitatea „Apollonia” din Iași și au avut ca parteneri Editura ARTES, Editura Cartea Românească EDUCAȚIONAL și Editura Junimea. Parteneri media: TVR Iași, Radio Iași, Apollonia TV

Promovarea imaginii Universității „Apollonia” din Iași în anul universitar 2022-2023:

Am coordonat, în calitate de lector la Facultatea de Științe ale Comunicării a Universității „Apollonia” din Iași, activitatea de Relații Publice a Proiectului cultural-educativ (ediția a V-a) inițiat de Ansamblul „Floralia”, în parteneriat cu Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, cu ocazia aniversării pe plan național a „Anului cultural Dimitrie Cantemir” și dedicat studenților și cadrelor didactice și nedidactice ale TU Iași.

Proiectul s-a realizat prin parteneriat între Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași și Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași și a constat în desfășurarea unui concert de muzică laică orientală intitulat **Itinerar muzical balcanic: de la Istanbul la București** (17 mai 2023), în Aula Magna „Carmen Sylva” a Universității Tehnice „Gheorghe Asachi” (Bd. Carol I nr. 11A), susținut de Ansamblul vocal-instrumental FLORALIA al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, dirijor conf. univ. dr. Irina Zamfira Dănilă. Repertoriul concertului a fost alcătuit din melodii de curte turcești compuse de prințul Dimitrie Cantemir (1673-1723) și cântece de lume de tradiție fanariotă, culese și notate de Anton Pann (1796-1854).

Activități cultural-educative desfășurate în cadrul Universității „Apollonia” din Iași în anul 2022:

1. „Zilele Universității *Apollonia* din Iași”, Ediția a-XXXI-a

SERATELE CULTURALE APOLLONIENE

24 februarie 2022, ora 17, online

Titlul manifestării:

ACASĂ LA FAMILIA BELDIMAN (150 de ani de la apariția săptămânalului „Adeverulu” - „Adevărul”)

Invitați: Dr. **Dan Dumitru Iacob**, cercetător științific I, Institutul de Cercetări Socio-Umane Sibiu, Academia Română, Dr. **Remus Zăstroiu**, cercetător științific I, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, Conf. univ. dr. **Gabriela Eugenia Dima**, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Coordonator: Lector univ. dr. **Iulian Cătălin Dănilă**, Facultatea de Științe ale Comunicării, Universitatea „Apollonia” din Iași


Partener: Cartea Românească EDUCAȚIONAL

2. SERATELE CULTURALE APOLLONIENE

31 martie 2022, ora 18, Sala Cavalerilor, str. Păcurari nr. 11
Titlul manifestării:

UMBERTO ECO - PERSONALITATE PLURIVALENTĂ A CULTURII EUROPENE (90 de ani de la naștere)

Invitați: Lector univ. dr. **Horia-Costin Chiriac**, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Lector univ. dr. **Cristian Ungureanu**, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Scriitor și muzeograf **Liviu Apetroaie**, Muzeul Național al Literaturii Române Iași


Coordonator: Lector univ. dr. **Iulian Cătălin Dănilă**, Facultatea de Științe ale
Comunicării, Universitatea „Apollonia” din Iași 
Partener: Cartea Românească EDUCAȚIONAL

3. SERATELE CULTURALE APOLLONIENE

19 mai 2022, ora 19, Sala Cavalerilor, str. Păcurari nr. 11
Titlul manifestării:

MINUNATELE LUMI ALE LUI LEWIS CARROLL (190 de ani de la naștere)

Invitați: Conf. univ. dr. **Laura Carmen Cuțitaru**, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Conf. univ. dr. **Teodora Ghivirigă**, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Conf. univ. dr. **Ilie Gheorghe Fărte**, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Lector univ. dr. **Gabriela Apreutesei**, Facultatea de Matematică, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Prof. univ. dr. **Codrina Laura Ioniță**, Facultatea de Arte Vizuale și Desing, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași

Coordonator: Lector univ. dr. **Iulian Cătălin Dănilă**, Facultatea de Științe ale
Comunicării, Universitatea „Apollonia” din Iași 
Partener: Cartea Românească EDUCAȚIONAL

SERATELE CULTURALE APOLLONIENE sunt postate pe site-ul universității

Promovarea imaginii Universității „Apollonia” din Iași:

Am coordonat, în calitate de lector la Facultatea de Științe ale Comunicării a Universității „Apollonia” din Iași, activitatea de Relații Publice a Proiectului cultural-educativ dedicat elevilor din liceele din Iași, ediția a IV-a (2021 – 2022). Proiectul s-a realizat prin parteneriat între Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, Inspectoratul Școlar Județean Iași și Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași și a constat în desfășurarea unui **Concerte de muzică veche folclorică din Bucovina** (31 mai 2022), în Aula Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași, susținut de Ansamblul vocal-instrumental FLORALIA al Universității Naționale de Arte „George Enescu” din Iași, dirijor conf. univ. dr. Irina Zamfira Dănilă.

Activitate științifică

Publicații:

- *Interculturalità e italianistica nella rivista Însemnări ieșene*, volumul colocviului, *Quaestiones Romanicae X*, va fi lansat în 10 iunie 2024, publicație indexată BDI (articol predat spre publicare);
- *Identitate națională prin cultură în revista „Însemnări ieșene”. Studiu de caz*, în volumul Conferinței științifice internaționale *Învățământul artistic – dimensiuni culturale*, organizată de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova, 7 aprilie 2023 (articol predat spre publicare).
- *Retorică vizuală în revista „Realitatea ilustrată” din anul 1934*, *Anuarul Muzeului Național al Literaturii Române Iași, Anul. XV, 2022*, Iași, Editura Muzeelor Literare -Iași, 2022 (articol predat spre publicare).
- *De la retorica lui Aristotel la retorica vizuală sau de la puterea cuvântului la puterea imaginii*, în volumul *Antichitatea și moștenirea ei spirituală*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2020.
- *Propaganda și muzica populară în Republica Populară Română*, în *Patrimoniul muzical în contemporaneitate (folclor și creație componistică): Centenar Gleb Ciacovschi-Mereșanu*, Simpozion științific cu participare internațională: rezumatele comunicărilor, Chișinău, Republica Moldova, 2019, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, pp. 14-15, ISBN 978-9975-68-371-5
- *Convergențe în perioada regimului totalitar comunist: ideologia și propaganda*, în *Anuarul Muzeului Național al Literaturii Române Iași, Anul. XI, 2018*, Iași, Editura Muzeelor Literare -Iași, 2018, publicație indexată în Baza de Date Internațională CEEQ, pp. 82-86, ISSN: 2066-7469
- *Identitate culturală și națională în revista „Însemnări ieșene”*, în volumul *Memorie istorică și spiritualitate românească*, Editura StudIS, Iași, 2017, ISBN 978-606-775-840-5, pp. 112-124
- *Personalități culturale cernăuțene și rolul lor în afirmarea identității naționale*, în volumul Mircea-Cristian Ghenghea, Iulian Pruteanu-Isăcescu (editori), *Minorități și identități naționale în spațiul central și est-european*, Iași, Editura Timpul, 2016, pp. 39-48, ISBN 978-973-612-666-6
- *Valențe ale discursului*, în *Simpozionul Internațional Grigore Bostan - 75. Probleme actuale de filologie română*, Cernăuți, Ucraina, Editura Misto, 2015, pp. 123-131, ISBN 978-617-652-130-3
- *Artele în revista „Însemnări ieșene” în Paradigme culturale în Educația artistică: realizările trecutului și provocările prezentului*, Conferința științifică internațională dedicată aniversării a 75 ani de învățământ artistic din Republica Moldova, Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, 25-26 noiembrie 2015, Chișinău, Rezumatele lucrărilor, pp. 128-129, ISBN 978-9975-52-196-3
- *Circumstanțe actuale ale discursului politic: mass-media și campania electorală*, în Victor Moraru coordonator, Institutul de Cercetări Juridice și Politice al Academiei de Științe a Moldovei, *Realitățile*

- politice și realitățile mediatică în contextul integrării europene*, Chișinău, Editura Sirius, 2014, pp. 96-108, ISBN 978-9975-57-121-0
- *Political Discourses, Social Psychology, Collective Memory: Possible Connections*, în Iulian Boldea coordonator, *Studies on literature, discourse and multicultural dialogue*, Secțiunea Psychology, Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, 2013, pp. 112-119, ISBN 978-606-93590-3-7 I (articol indexat ISI în Thomson Reuter Web of Knowledge)
 - *Vox populi, vox Bănescu. Strategii argumentative și de manipulare în discursul președintelui Bănescu din 25 ianuarie 2012/ Vox populi, vox Bănescu. Argumentation and Manipulation Strategies in the Speech of President Traian Bănescu on the 25th of January 2012*, în Lucian Dârdală, Valentina Pricopie (coord.), *Macro and Micro Trends in International Relations and Political Sciences. International Scientific Conference 2012*, Iași, Editura Lumen, 2012, pp. 75-92 (coautor Ionela Carmen Boșoteanu), ISBN: 978-973-166-33-88 (articol BDI)
 - *Valențe ale limbajului politic în blogosfera politică*, în *Colocviul internațional de științe ale limbajului „Eugeniu Coșeriu”*, Ediția a XI-a, Chișinău, 12-14 mai 2011, *Normă-Sistem-Uz: Codimensionare actuală*, volumul II, Chișinău, USM, 2012, ISBN: 978-9975-71-218-7
 - *Ziarul „Evenimentul” din Iași la 1900 și Basarabia*, în *Mass media: între document și interpretare*, Tezele comunicărilor științifice ale participanților la Congresul Internațional de Istorie a Presei, ediția a V-a, Chișinău, Centrul Editorial-Poligrafic USM, 2012, ISBN 978-9975-71-238-5
 - *Iași, 1900. Corespondențe din Bucovina și scrisori din Basarabia*, în Iulian Pruteanu-Isăcescu (coord.), *Românii din afara granițelor țării. România-Moldova-Ucraina – Împreună spre Europa*, Iași, Editura Junimea, 2011, ISBN: 978-973-37-1574-0
 - *Social Memory and Language*, în *International Conference of Young Researchers*, VIII Edition, Scientific Abstracts, November 11-12, 2010, Chișinău, R. Moldova, ISBN 978-9975-9898-4-8
 - *The Interaction Between Political Discourse and Social Psychology*, în *International Conference of Young Researchers*, VII Edition, Scientific Abstracts, November 5-6, 2009, Chișinău, R. Moldova, ISBN 978-9975-70-901-9
 - *Repere europene și corespondențe culturale la începuturile presei italiene și românești*, în *Cultura și presa în spațiul european. Conferință internațională*, Galați, 23-25 octombrie 2008, București, Editura Didactică și Pedagogică, 2008, ISBN: 978-973-30-2444-6
 - *Functions and Disfunctions of Mass-Media*, în *International Conference of Young Researchers*, VI Edition, Scientific Abstracts, November 6-7 2008, Chișinău, R. Moldova, ISBN 978-9975-62-196-0
 - *Mass media și funcțiile lor sociale în Arta comunicării în contextul diversității culturale și lingvistice*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2007, pp. 55-58, ISBN 973-7603-88-5
 - *Mijloacele de comunicare în masă între persuasiune și manipulare*, în *International Conference of Young Researchers. Scientific Abstracts*, Editura Stiința, Chișinău, 2006, p. 205, ISBN 978-9975-67-598-0

- *Limbajul jurnalistic italian și anglicismele*, în *Direcții în cercetarea filologică românească*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2006, pp.52 – 55, ISBN 973-7603-48-6
- *Presa scrisă în campania electorală prezidențială 2004 – între persuasiune și manipulare*, comunicare publicată în volumul „Comunicare interculturală”, Editura Junimea, Iași, 2005, ISBN 973-37-1152-7
- *Limbajul politic italian la Benito Mussolini*, în volumul *Cercetări actuale în domeniul limbilor și literaturilor moderne*, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2005, pp. 157-160, ISBN 973-8076-97-8
- *Stilistica discursului politic în perioada regimului totalitar comunist*, în volumul *STRATEGII DISCURSIVE VIII*, Partea I, Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului *Eugen Coșeriu*, Chișinău-Ediția 2005, Centrul Editorial-poligrafic al USM, Chișinău, 2006, pp. 267-274, ISBN 978-9975-917-31-5
- *Discursul politic în România în perioada regimului totalitar comunist*, în *Rezumatele lucrărilor. Conferința Internațională a Tinerilor Cercetători*, 11 noiembrie 2005, Chișinău, Republica Moldova, ISBN 9975-9716-1-x
- *Începuturile presei italiene și românești și corelarea cu spațiul cultural european*, în revista „Acta Iassyensia Comparationis” nr. 2/2004, Editura Universității „Al. I. Cuza” din Iași, pp. 163-166, ISSN 1584-6628

Participări la simpozioane și colocvii naționale și internaționale:

- *Holodomor between truth and propaganda in the Romanian press in 1933 (the newspapers The Universe and The Truth)*, 11 th International Conference European Society for Periodical Research (ESPRit) – *Periodicals and Belonging*, organised and supported by Leeds Beckett University in collaboration with the University of Central Lancashire, England, 27-29 June 2023.
- *Interculturalità e italianistica nella rivista Însemnări ieșene*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional Comunicare și Cultură în România Europeană (CICCRE) – Diversitate culturală și plurilingvism în spațiul romanic, ediția a XI-a, 9-10 iunie 2023, Universitatea de Vest din Timișoara;
- *Identitate națională prin cultură în revista „Însemnări ieșene”. Studiu de caz*, comunicare susținută în cadrul Conferinței științifice internaționale *Învățământul artistic – dimensiuni culturale*, organizată de Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova, 7 aprilie 2023;
- *Retrospectiva lumii contemporane – 2022. Retorică vizuală în revistele The Economist și Time. Studiu de caz*, comunicare susținută în cadrul Congresului Internațional al Universității „Apollonia” *Pregătim Viitorul Promovând Excelența*, Ediția a XXXIII-a, 2-5 martie 2023, Iași;
- *Comunicarea nonverbală în întâlnirile diplomatice la nivel înalt. Incidente și accidente*, , comunicare susținută în Sesiunea Științifică Anuală a Institutului de Cercetări „Acad. Ion Hăulică” al Universității „Apollonia” din Iași, în cadrul *Zilelor Academice Ieșene*, Iași, 28-31 octombrie 2022

- *Interdisciplinaritate în comunicarea vizuală*, comunicare susținută în Sesiunea Științifică Anuală a Institutului de Cercetări „Acad. Ion Hăulică” al Universității „Apollonia” din Iași, în cadrul Zilelor Academice Ieșene, Iași, 29 octombrie 2021, sesiune științifică online
- *De la retorica lui Aristotel la retorica vizuală sau de la puterea cuvântului la puterea imaginii*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului *Antichitatea și moștenirea ei spirituală*, Ediția a XVI-a, Iași, via ZOOM, 14-15 noiembrie 2020, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași
- *Holodomorul între adevăr și propagandă în presa românească din anul 1933 („Universul” și „Adevărul”)*, comunicare susținută în cadrul *Simpozionul Internațional Români și ucrainieni în lumina istorie. Identitate și controverse la porțile Europei*. Organizat de CRISFT Academia Română - Filiala Iași, ASTRA Despărțământul „Mihail Kogălniceanu” Iași, Universitatea „Stefan cel Mare” Suceava, Iași - Suceava - Cernăuți, 26-28 octombrie 2019
- *Propaganda și muzica populară în Republica Populară Română*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului științific cu participare internațională *Patrimoniul muzical în contemporaneitate (folclor și creație componistică): Centenar Gleb Ciaicovschi-Mereșanu*, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova, 17 mai 2019
- *Retorică vizuală în revista „Realitatea ilustrată” din anul 1934*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Internațional „Istorie, cultură, patrimoniu”, Muzeul Literaturii Române, Iași, ediția a XII-a, 13-14 mai 2018
- *Revista „Însemnări ieșene” și rolul ei în cultura națională*, comunicare susținută în cadrul Congresului Internațional de Istorie a Presei Românești – *190 de ani de presă în spațiul de limbă română (1829 – 2019)*, ediția a XII-a, Iași, 11-13 aprilie 2019
- *Ipostaze actuale ale discursului politic între persuasiune și manipulare*, comunicare susținută în cadrul Congresului Internațional al Universității „Apollonia” din Iași *Pregătim viitorul promovând excelența*, Ediția a XXIX-a, 28 februarie - 3 martie 2019, Iași, România
- *Propagandă și cultură în perioada regimului totalitar comunist din România*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Internațional „Istorie, cultură, patrimoniu”, Muzeul Literaturii Române, Iași, ediția a XI-a, 24-25 mai 2018
- *Spațiul memoriei sociale și al spiritualității românești în presa culturală. Studiu de caz: revista „Însemnări ieșene” (nr. 9, 1 septembrie 1940)*, Simpozionul Internațional „Memorie istorică și spiritualitate românească”, ediția a XX-a, Iași-Cahul-Ismail-Odessa, 25-30 octombrie 2017, simpozion organizat de Despărțământul ASTRA „Mihail Kogălniceanu” Iași în colaborare cu Mitropolia Moldovei și Bucovinei
- *The journalistic discourse on conflict in the periodical „Însemnări ieșene”/ „Notes from Iași” (1936-1940)*, the Sixth Annual Conference of ESPRit (European Society For Periodical Research) – *Conflict in the Periodical Press*, IULM (International University of Languages and Media), Milan, Italy, 28-30 June 2017

- *Discursul jurnalistic – informație, document, istorie*, Simpozionul Internațional „Istorie, cultură, patrimoniu”, Muzeul Literaturii Române, Iași, ediția a X-a, 11-12 mai 2017
- *Schimbări de paradigmă în comunicarea politică actuală*, Congresul Internațional al Universității „Apollonia” din Iași – „Pregătim viitorul promovând excelența”, ediția a XXVII-a, Iași, 2-5 martie 2017.
- *Personalități culturale cernăuțene și rolul lor în afirmarea identității naționale*, Simpozionul Internațional „Minorități și identități naționale în spațiul central și est-european”, Iași-Bălți-Cernăuți, 2-6 noiembrie 2016
- *Memoria Cetății. Opt decenii de la înființarea revistei „Însemnări ieșene”*, Sesiunea Științifică Anuală a Institutului de Cercetări Acad. Ion Hăulică” al Universității „Apollonia” din Iași, Iași, 26-28 octombrie 2016
- *Semnificații și rezonanțe culturale ale revistei „Însemnări ieșene” la 80 de ani de la apariție*, comunicare susținută în cadrul *Simpozionului Internațional Istorie, Cultură, Patrimoniu*, ediția a IX-a, Muzeul Literaturii Române Iași, 17-18 iunie 2016, Iași
- *Imago mundi sau discursul jurnalistic în revista „Însemnări ieșene”*, comunicare susținută în cadrul Congresului Internațional al Universității „Apollonia” *Pregătim Viitorul Promovând Excelența*, Ediția a XXVI-a, 3-5 martie 2016, Iași
- *Artele în revista „Însemnări ieșene”. Paradigme culturale*, comunicare susținută în cadrul *Conferinței științifice internaționale dedicată aniversării a 75 ani de învățământ artistic din Republica Moldova „Educația artistică: realizările trecutului și provocările prezentului”*, organizată de Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău, 25-26 noiembrie 2015, Chișinău, Republica Moldova
- *Identitate culturală și națională în revista „Însemnări ieșene”*, conunicare susținută în cadrul *Simpozionului Internațional „Români - moldoveni - europeni. Dileme și Identități”*, Iași - Bălți - Chișinău, organizat de Despărțământul ASTRA „Mihail Kogălniceanu” Iași în parteneriat cu Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău și Universitatea de Stat „Alec Russo”, Bălți, 4-8 noiembrie 2015, Chișinău, Republica Moldova
- *Valențe ale discursului*, comunicare susținută în cadrul *Simpozionului Internațional Grigore Bostan - 75. Probleme actuale de filologie română*, organizat de Universitatea Națională „Yurii Fedkovici” din Cernăuți, Ucraina, 29-31 octombrie 2015, Cernăuți, Ucraina
- *Cercetarea științifică ieșeană în revista „Însemnări ieșene” (1936-1940)*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii Științifice Anuale a Institutului de Cercetări „Acad. Ion Haulică” al Universității „Apollonia” din Iași, 23 octombrie 2015, Iași
- *Reverberații culturale interbelice: influența reciprocă dintre revista „Însemnări ieșene” și viața academică ieșeană*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii de Toamnă 2015 a Academiei Oamenilor de Știință din România - *Rolul instituțiilor academice în renașterea și dezvoltarea economică, socială și culturală a României*, Academia Oamenilor de Știință din România - Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași, Iași, 24-26 septembrie 2015

- *Reevaluarea rolului și importanței revistei „Însemnări ieșene” în cultura românească*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Internațional *Istorie, Cultură, Patrimoniu*, ediția a VIII-a, Muzeul Literaturii Române Iași, 10-11 iunie 2015
- *The Hermeneutics of Discourse*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional *Interculturalitatea și Hermeneutica prin lingvistică, literatură, traducere și comunicare*, ediția a X-a, Chișinău, ULIM, Republica Moldova, 27-28 martie 2015
- *De gustibus non disputandum sau televiziunile de muzică populară din România între folclor, postfolclor și rating*, conferință «keynote speaker» susținută în cadrul Conferinței Științifice Internaționale *Folclor și Postfolclor în Contemporaneitate*, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Chișinău, Republica Moldova, 11-12 decembrie 2014
- *Iașul universitar la sfârșitul secolului al XIX-lea*, comunicare susținută în cadrul celei de a VII-a ediție a Simpozionului Internațional *Istorie, Cultură, Patrimoniu* - Muzeul Literaturii Române Iași, 22-23 mai 2014
- *Coordinates of the political discourse: characteristic features, typologies*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional *Francopolifonie ediția a IX-a: Interculturalitate și pragmatică prin prisma lingvisticii, literaturii, traducerii și comunicării*, Chișinău, ULIM, Republica Moldova, 28-29 martie 2014
- *Political Discourses, Social Psychology, Collective Memory: Possible Connections*, comunicare susținută în cadrul The International Scientific Conference *LITERATURE, DISCOURSES AND MULTICULTURAL DIALOGUE*, 1-st Edition, Târgu Mureș, România, 5-6 decembrie 2013
- *Viața culturală ieșeană la 1900 reflectată în ziarul „Evenimentul”*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Național *Istorie, Cultură, Patrimoniu*, ediția a VI-a, Muzeul Literaturii Române, Iași, 6-7 noiembrie 2013
- *Valențe ale persuasiunii în discursul politic*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii științifice anuale a Institutului de Cercetări „Academician Ion Haulică”, Universitatea „Apollonia” din Iași, 25 octombrie 2013
- *Realități socio-politice și culturale transilvănene reflectate în presa ieșeană în anii 1899-1900 („Opinia”, „Evenimentul”)*, comunicare susținută în cadrul Simpozionului Internațional *Români din afara granițelor țării*, ediția a XV-a, Iași-Alba Iulia-Bor-Vidin, 15-20 octombrie 2013
- *Vox populi, vox Băsescu. Strategii argumentative și de manipulare în discursul președintelui Băsescu din 25 ianuarie 2012/ Vox populi, vox Băsescu. Argumentation and Manipulation Strategies in the Speech of President Traian Băsescu on the 25th of January 2012*, comunicare susținută în cadrul *Macro and Micro Trends in International Relations and Political Sciences. International Scientific Conference 2012*, Iași, 2012 (coautor împreună cu Ionela Carmen Boșoteanu)
- *Ziarul „Evenimentul” din Iași la 1900 și Basarabia*, în *Mass media: între document și interpretare*, comunicare susținută în cadrul Congresului Internațional de Istorie a Presei, ediția a

V-a, Chișinău, 2012

- *Valențe ale limbajului politic în blogosfera politica*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional de Științe ale Limbajului *Eugen Coșeriu*, Ediția a-X-a, Chișinău, 12-14 mai 2011
- *Discursul politic în contextul psihologiei sociale*, comunicare susținută în cadrul Sesiunii de Comunicări Științifice – Zilele Universității „Apollonia” din Iași, 4-6 martie 2010
- *Repere europene și corespondențe culturale la începuturile presei italiene și românești*, comunicare susținută în cadrul Conferinței Internaționale *Cultura și presa în spațiul european*. Galați, 23-25 octombrie 2008
- *Tehnici de persuadare în limbajul publicistic*, comunicare susținută în cadrul Colocviului Internațional *Filologia modernă. Realizări și perspective în context european* (ediția a II-a). *Semiotica și hermeneutica textului*, Chișinău, Republica Moldova, 7-9 mai 2008
- *Manipularea în campania electorală din 2004* – comunicare prezentată la al VI-lea Simpozion Național de Jurnalism *Forme ale manipulării opiniei publice*, Cluj-Napoca, 16-17 noiembrie 2007
- *Mijloacele de comunicare în masă între persuasiune și manipulare*, comunicare prezentată la Conferința Internațională a Tinerilor Cercetători, Chișinău, Republica Moldova, noiembrie 2006
- *Basarabia în presa de la începutul secolului XX*, comunicare susținută la Simpozionul Național de Jurnalism *Presa scrie istoria* organizat de Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării, Universitatea de Stat din Chișinău, Republica Moldova, mai 2006
- *Limbajul jurnalistic italian și anglicismele* - comunicarea susținută la Simpozionul Național *Direcții în cercetarea științifică filologică*, ed. a-VI-a, Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa” Iași, 26 mai 2006
- *Funcții și disfuncții ale mass-media*, comunicare susținută în cadrul sesiunii de Comunicări Științifice cu participare internațională „EuRocultura – un nou Turn Babel?”, Universitatea „Petre Andrei” din Iași, 18-20 mai 2006
- *Situația politică transilvăneană reflectată în presa scrisă ieșeană de la 1900*, comunicare susținută la Simpozionul Național de Jurnalism „*Presa scrisă românească - trecut, prezent și perspective*”, Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, 25-27 noiembrie 2005
- *Lumea medicală ieșeană în anul 1900 reflectată în ziarul „Evenimentul”*, comunicare susținută la sesiunea de comunicări științifice în cadrul Zilelor Universității de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa”, Iași, 9-10 decembrie 2005
- *Discursul politic în România în perioada regimului totalitar comunist*, comunicare prezentată la Conferința Internațională a Tinerilor Cercetători, 11 noiembrie 2005, Chișinău, Republica Moldova
- *Limbajul politic italian la Benito Mussolini*, comunicare susținută la Simpozionul Național *Cercetări actuale în domeniul limbilor și literaturilor moderne*, ediția a V-a, Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr. T. Popa”, Iași, 23 mai 2005

14 septembrie 2023

Julian
Cătălin
Nănilă